

--

à la chorale féminine de Pittsburgh

AVE VERUM CORPUS

pour 3 voix de femmes a cappella

Francis POULENC

Je vous salue vrai Corps du Christ,
né de la Vierge Marie
qui pour nous les hommes
a été immolé sur la croix.

Ave verum corpus Christi,
natum ex Maria Virgine
vere possum immolatum
in cruce pro homine.

Bien lent (♩ = 60)
pp très doux et très lié

SOPRANOS
MEZZOS
ALTOS

pp très doux et très lié

A - - - ve A - ve ve - rum A -

p

A - - -

sempre pp

S - - - ve ve - rum cor - pus Chris - ti, cor - pus Chris - ti

pp

M - ve A - ve ve - rum cor - pus Chris - ti, cor - pus Chris - ti

mf

A - - - - ve A - ve ve - rum

f subito *mf*

S cor - pus Chris - ti na - - - - - tum

M cor - pus Chris - ti na - - - - - tum

A cor - pus Chris - ti na - - - - - tum

f

S ex Ma - ri - a Vir - - - - gi - ne,

M ex Ma - ri - a Vir - - - - gi - ne,

A ex Ma - ri - a Vir - - - - gi - ne,

mf *p* *pp* **1**

S Vir - - - - gi - ne. ———

M Vir - - - - gi - ne. ———

A Vir - - - - gi - ne. ———

ve - re pos -

f

S im - mo - la - tum, im - mo - la - - -

M sum ——— im - mo - la - tum, im - - - - mo -

A im - mo - la - tum, im - mo - la - - -

mf

S - - tum in cru - ce pro ho - mi - ne,

M la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne,

A - - tum in cru - ce pro ho - mi - ne,

f *mf*

S in cru - ce pro ho - mi - ne, ho - mi -

M in cru - ce pro ho - mi - ne, ho -

A in cru - ce pro ho - mi - ne ho - mi -

p *pp* [2]

S ne -

M mi - ne -

A ne - *f subito très lié* A - ve, A - ve ve - rum

f *mf* *f*

S cor - pus Chris - ti na - tum ex Ma - ri - a

M cor - pus Chris - ti na - tum ex Ma - ri - a

A *ff (en dehors)* cor - pus Chris - ti na - tum ex Ma - ri - a

mf *p* *pp*

S Vir - gi - ne, Vir - gi - ne.

M Vir - gi - ne, Vir - gi - ne.

A Vir - gi - ne, Vir - gi - ne.