

O salutaris *musical en Trio pour les Annuels*

(tiré des *Faux-bourçons pour les fêtes solennelles*, Paris, 1771)

Très librement

①

S. O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a: Quae coe - li
U - ni tri - no - que Do - mi - no Sit sem - pi -

A. O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a: Quae coe - li
U - ni tri - no - que Do - mi - no Sit sem - pi -

Bar. O sa - lu - ta - ris Hos - ti a: Quae coe - li
U - ni tri - no - que Do - mi no Sit sem - pi -

7

S. pan - dis os - ti - um, Bel - la pre - munt, Bel - la
- ter - na glo - ri - a, Qui vi - tam, si - ne

A. pan - dis os - ti - um, Bel - la pre - munt, Bel - la
- ter - na glo - ri - a, Qui vi - tam, si - ne

Bar. pan - dis os - ti um, Bel - la pre - munt, Bel - la
- ter - na glo - ri a, Qui vi - tam, si - ne

12

S. pre-muntau - xi - li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.
ter - mi - no No - bis do - net in pa - tri - a.

A. pre-muntau - xi - li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.
ter - mi - no No - bis do - net in pa - tri - a.

Bar. pre-muntau - xi - li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.
ter - mi - no No - bis do - net in pa - tri - a.

① (fa#) / ② (la - sib - do - sib - la sol / sol - la) / ③ (sol - la - sol - fa) / ④ (mi - fa - sol - fa - mi
rê / mi - fa - mi)