

à Hélène

SALVE REGINA

pour chœur mixte a cappella

Francis POULENC (1941)

Salut, ô Reine, mère de miséricorde : notre vie, notre douceur et notre espérance, salut !

Enfants d'Eve, exilés, nous crions vers vous ;
vers vous nous soupirons, gémissant et pleurant
dans cette vallée de larmes.

O vous, notre avocate, tournez vers nous vos regards miséricordieux ; et après cet exil, montrez-nous Jesus le fruit béni de vos entrailles,

Ô clémence, ô miséricordieuse, ô douce
Vierge Marie !

Salve, Regina, Mater misericordiae ! Vita,
dulcedo et spes nostra, salve !

Ad te clamamus, exsules filii Evæ. Ad te suspiramus, gementes et flentes in hac lacrymarum valle.

Eia ergo, advocata nostra, illos tuos misericordes oculos ad nos converte ; et Jesum, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exsilium ostende.

O clemens, o pia, o dulcis Virgo Maria !

Très modéré $\text{♩} = 66$

p très doux

SOPRANOS	
ALTOS	
TÉNORS	
BASSES	

Soprano (S): Vi - ta dul - ce - do vi - ta dul - ce - do et spes nos -

Alto (A): Vi - ta dul - ce - do vi - ta dul - ce - do et spes nos -

Tenor (T): Vi - ta dul - ce - do vi - ta dul - ce - do et spes nos -

Bass (B): Vi - ta dul - ce - do vi - ta dul - ce - do et spes nos -

1

mf

S tra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus,
A tra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus,
T tra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus,
B tra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus,

S ex - su - les fi - li - i E - - - vae 5
A fi - li - i E - vae E - - - vae 5
T fi - li - i E - vae E - - - vae 5 Ad
B fi - li - i E - vae E - - - vae 5

p

2

*f**mf**p*

S sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in
A sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in
T te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in
B ge - men - tes et flen - tes in

3

très doux et intense

mf très soutenu

1

p doux

mf

4

Soprano (S) *mf très lié*: Et Je - sum —
Alto (A) *p très lié*: Et Je - sum —
Tenor (T) *mf très lié*: Et Je - sum —
Bass (B) *p très lié*: Et Je - sum —

Soprano (S) *p*: be - ne - dic - tum
Alto (A) *p*: be - ne - dic - tum
Tenor (T) *p*: be - ne - dic - tum
Bass (B) *p*: be - ne - dic - tum

Soprano (S) *p*: fruc - tum ven -
Alto (A) *p*: fruc - tum ven -
Tenor (T) *p*: fruc - tum ven -
Bass (B) *p*: fruc - tum ven -

court 5 *pp très doux*

Soprano (S): tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um no - bis post
Alto (A): tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um no - bis post
Tenor (T): tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um no - bis post
Bass (B): tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um no - bis post

mf

Soprano (S): hoc ex - si - li - um ex - si - li - um os - ten - de, — o
Alto (A): hoc ex - si - li - um no - bis post hoc os - ten - de, — o
Tenor (T): hoc ex - si - li - um no - bis post hoc os - ten - de, — o
Bass (B): hoc ex - si - li - um no - bis post hoc os - ten - de, — o

p très doux

6

très lié

S cle - mens, o pi - a, o dul - cis Ma - ri - a

A cle - mens, o pi - a, o dul - cis Ma - ri - a

T cle - mens, o pi - a, o dul - cis Ma - ri - a un peu en dehors

B cle - mens, o pi - a, o dul - cis Ma - ri - a o dul - cis

7

sans ralentir
jusqu'à la fin très doux et très clair
dans le style d'une complainte

*pp**p*

S dul - cis vir - go dul - cis vir - go dul - cis Vir - go

A pp dul - cis vir - go dul - cis vir - go dul - cis Vir - go

T pp dul - cis Ma - ri - a dul - cis Vir - go

B pp dul - cis vir - go dul - cis vir - go dul - cis Vir - go

pp

S Ma - ri - a dul - cis Vir - go Ma - ri - a

A Ma - ri - a dul - cis Vir - go Ma - ri - a

T Ma - ri - a dul - cis Vir - go Ma - ri - a

B Ma - ri - a dul - cis Vir - go Ma - ri - a

p doucement en dehors

8 *mf très lié*

pp très irréel

S

A

T

B

dul - cis Vir - go Ma - ri - a dul - cis Vir - go

dul - cis Vir - go Ma - ri - a dul - cis Vir - go

dul - cis Vir - go Ma - ri - a dul - cis Vir - go

dul - cis Vir - go Ma - ri - a dul - cis Vir - go

S

dul - cis Vir - go Ma - ri - a Ma - ri - a,

A

dul - cis Vir - go Ma - ri - a (h) Ma - ri - a (h)

T

dul - cis Vir - go Ma - ri - a Ma - ri - a,

B

dul - cis Vir - go Ma - ri - a doucement soutenu Ma - ri - a,

pp très doux

PPP

court

S o dul - cis vir - go , Ma - ri - - - a.

A o dul - cis vir - go , Ma - ri - - - a.

T o dul - cis vir - go , Ma - ri - - - a.
très doux

B o dul - cis vir - go , Ma - ri - - - a.